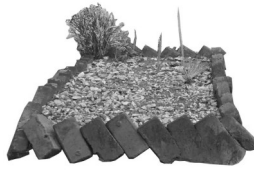


La mort



simetiele/lata

le cimetière



lata/mbéku/landji/mbula

la tombe



seleke

le cercueil

nakpi

mourir

nakpi maka ndjombe *mourir subitement*

nabhele *tuer*

nakpi guma *mourir de faim*

namu *mourir en masse*

nangita *disparaître*



kuo akpi li ani *perdre quelqu'un*

bhala libhondi *l'héritier*

oke *le veuf/la veuve*

tsulo/tsilo *l'orphelin(e)*

mandi edyi *sans père*

mandi ehi *sans mère*

Napana lele kpála



ngbe kpála

gros(se)



ké kpála

mince



ndu kpála

court(e)



balikpekpe

le nain



ngbe kpála

grand(e)



ndja kpála

élancé(e)



kpéke kpála

fort (e)



kpála na kudhu 'ngbɛ

bossu(e)



ndundu/ngbengbe

trapu(e)

Décrire les gens



kpála li djila e adu
pápá bini

borgne



ndjá 'ndji

la tête allongée



kpála inde i u
'kpí de

aveugle



bhulu eze

infirm

Lele nadu gba kpála/ Dasundu gba kpála



Le comportement

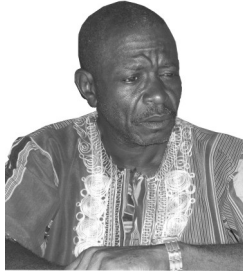
nadje kute	<i>l'orgueil m.</i>
napa 'li e	<i>la vanité</i>
guo 'ngú	<i>la pacification</i>
namu	<i>la timidité</i>
pa'lie	<i>le vantard(e)</i>
yala	<i>la haine</i>
mangama	<i>arogance</i>
ndjikobho	<i>insensible</i>
kpeke 'ndji	<i>tetutese</i>
atinema	<i>égoiste</i>

Lele nadu ka kpála



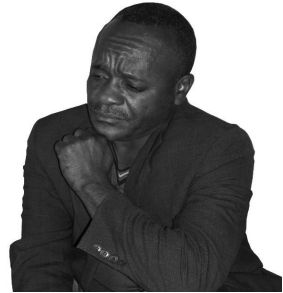
bhulu djali/ bhulu ndjili

heureux(-euse)



nadu ne likabhu

triste



nake ka bua

nerveux (-euse)



nadje tsulu

effrayé(e)



nangamba

étonné(e)



nadje nana

géné(e) /timide



nake 'ngú lie

fâché(e)



nata 'ue

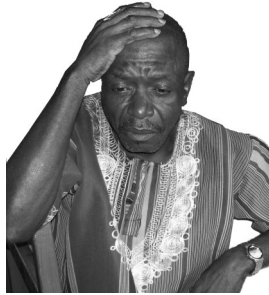
crier

Les émotions



naneke namene 'he li
lelele

confus(e)



nak̄ ka bua abh̄l̄á

inquiet(-iète)



nasia likabhu li bua

consterné(e)



nak̄ bh̄ mbolo

ennuyé(e)



nak̄ ka bua

soupirer



nakina lie

regretter



nadho bua

s'évanouir



nam̄ ezo

rire



naku egbá

pleurer

Nadɛ ka kpála



nalɛ malɛ

se mettre debout



nadɛ kuto

s'asseoir



nakudhu

se courber



naga 'dɛ angbokili

les jambes croisées



na'o 'kpa e pí kilí e

les mains croisées



nalɛ má tsu!

se tenir droit



nakita lipakɛ

à genoux



natsitsa

être accroupi(e)

Obongo gba ongua ogbi ní

Les vêtements traditionnels



ayele

*l'habit traditionnel fait
des fibres de raphia*



kukpá

*l'habit traditionnel fait
des feuilles de bananier*

endja

le balai du chef

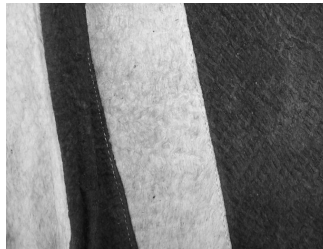


ko 'nɛ

la peau de bête



mangbali



nekobhu

l'écorce d'arbre f.

Bongo gba obhosi/ bongo na bhoko

Nani kalanɛ-o, obhosi dɛ adyi: nekobhu di ne ko 'nɛ. La ibili bhá mbia inde-e u ngadyi bongo bhelé bhelé, ngangá: U ngadyi pata-lo, simisi, katala na bhoko, koti, kalavate, ndata.

Bongo ngalila ní ka zini, ka nakpa ka bilí, a di ngabuku ndumbu gba ní ko!

Obongo



maleke/katala

la chaussure



maleke/

katala gba obhosi

le soulier



mapapa

la sandale



sosete

la chaussette



dinda

le dessous



patalo

le pantalon



kalaso

le caleçon



kaputula

la culotte



koti

le costume



kalavate

la cravate



tiliko

le tricot



djakete

la jaquette

Les vêtements



lobe

la robe



libhaya

la blouse



djipe

la jupe



'kpá bongo

le pagne



tumbula

le soutien-gorge



**fungatumu/
djipo**

le jupon



mukabha

la ceinture



inete/talatala

les lunettes f.



bongo na pépé

le pardessus



simisi

la chemise



ndata

le chapeau



maleké gba olisi

les chaussures f.

Onegutu ne nda 'he na kate

Les bijoux



tilo

*le crayon de
maquillage*

naye bita li kate

le maquillage

magege

*les boucles
d'oreille f.*

nabha 'dje

percer l'oreille

senete

la chaînette

kitambala

le foulard



kati

la bague



nengite

la gourmette



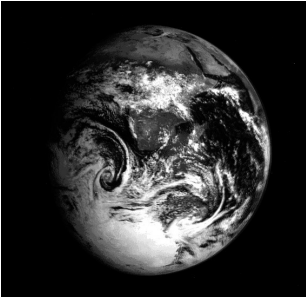
tele/ka yele

le tatouage



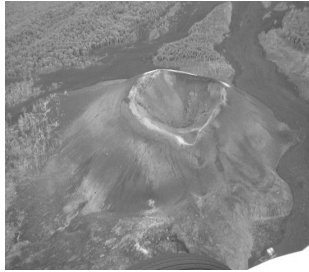
ohe na doto
l'environnement

Doto



doto

la planète



voloka

le volcan



gbende

la forêt



diama

le diamant



ngba'ta

la colline

sabu'ta

la vallée



egũ

la savane

Doto ne 'ngũ bhelé bhelé

Ekpí bini, ohi ni eta apa pi ngbata ndindili pita e na øele-o me o kodho gandja sũnda o ne ani. Padhá de, anga i dũ mo-o de-e dasũndũ gba uo-o dú ndjindji de. Li ndũ okpála hana na piga adũ la lie akpe ani makpe-e, ngbata atsia anũ nayi ondaise e na olisilisi-e me ni mene pi. Ani ayi sabu 'ta, ani ayi bilí bhe má gbatagbata! Ani atsia ayi di ndai o na bhobhoko, bilí bhe a'u mbo ne bhúlá-o. Ndũ uo hana, u atsia apa pi ani me: «A ndjindji. La-a, mo okína limũ de.» Li engũ bhomũ-o ati lie bhũ 'dje eta-a, ani ake 'ngũ lie naali pi piga libhomũ. Ani atsia apa pi uo me: «Ní djé matá li ní ne yi belegũ de bini.» Ka 'ngũ ango-o, eta a'e'e lie ne bhúlá ane ndũ obili koko hana.

La terre



eta

la montagne

bili bhe má

gbatagbata!

la plaine

kpènde

l'argile f.

olo

l'or m.

kolota

le coltan

ndju-doto

la poussière

kalase

les minéraux m.

doto na dobho

la fertilité des sols



pelene/mba bili

la prairie



teme

les roches f./les pierres f.



ngbedhe

la boue



sike

le sable



Ngámá ne doto.

Engu



ngade 'ngu

la rivière

ngo 'gé /ngo 'ngu/pala yi 'ngu

la rive



læda

le pont



wowo

la chute d'eau



nasi ka engu

l'inondation f.



kpongu/ndjingu

la source



nagagala ka' ngu

le méandre



sike na ngo'ngu

la plage

bili li engu akø lie
ne koko lie

l'embouchure f.

kpøme

l'îlot m.

ngbo 'ngu

la vague



ndu 'ngu

l'étang m.



digidigi

le marais



pangá

les rapides m.



dungubha

la flaque d'eau



ngune

la rosée

Engu nandji mandji

Ekpí bini, okpála bhisi adɛ bhé dholo. Nakolo ka uo lí ngade 'ngu-o, bhe bini akita, ani aholo nandji 'ngu-o ne 'kpa e má gio, gio, gio! Kilí ani ayoko ani me: «Ndɛ 'ngu hana mo obháka e mo odá bha nandjindji mandji de.» U adɛ bha nanɛ me ani nde ngakpokpo 'ngé pindji ohe inde na sisiti bhé engu na ngangá pí ani. Ani pí ani me ani dɛ bha nandji ndɛ 'kpí hana engu na kpongu, bhe na ledji di ne 'ngu 'bha. Ani atsia alí ani me: «Ndai ma, ne engu na ndundu 'ngu, ne bhe na digidigi, ne bhe na ngade 'ngu, ne bhe na ekpø-o, a andjindji ade, anga okéké nato kuo bhé kpála-a abedhe bhébhé bedhe.»



Engu apulɛ nani ka kpi e kpi.

Engu



ekpe

le lac



kpadi 'ngu

la conduite d'eau



L'eau



kobho

le barrage

dú 'ngu

le puits d'eau



siti 'ngu

l'eau souillée f.



badha 'ngu

l'eau filtrée f.



sangala 'ngu

l'eau limpide f.